

COMPAGNIE
DE L'ÉTINCELLE



Jeudi 1^{er} mai, 20h 30, Salle Félix Martin

J'AIME BEAUCOUP CE QUE VOUS FAITES

de Carole Greep

J'aime beaucoup ce que vous faites ou comment une fausse manœuvre avec un téléphone portable vous fait découvrir ce que vos meilleurs amis pensent de vous en réalité... Rires assurés!



COMPAGNIE
COTE SCENE



Vendredi 2 mai, 20h 30, Auditorium Saint-Exupéry

HORS SERVICE

de Laurent Hugo

Un samedi soir, au sortir d'une exposition de peinture, un couple au bord de la rupture, une jeune femme enceinte, un bouddhiste et une artiste-peintre se trouvent bloqués dans un ascenseur. Le caractère « particulier » de Marc, le mari d'Irène rendra la cohabitation difficile et ira même jusqu'à provoquer l'accouchement d'Élise... Et si la fin est inattendue, c'est quand même la bonne humeur et l'amour qui l'emportent!



COMPAGNIE
LES BOUFF'S
DU SUD



Samedi 3 mai, 15h 00, Salle Félix Martin

LES PIEDS DANS LE PLAT

Les spectateurs sont conviés à déguster, au gré de leurs envies, un menu varié, à base de chansons et de sketches frais ou mijotés, servis sur un plateau par les comédiens. Les ingrédients de ce spectacle, piquants ou acides, salés ou sucrés, sont les sentiments éternels et les travers de nos semblables. Le tout sera servi à la sauce tendre, sérieuse, ironique, déjantée... quitte à mettre parfois... « Les pieds dans le plat »!



PAR
LES ELEVÉS DU
CONSERVATOIRE



Samedi 3 mai, 20h 30, Salle Félix Martin

ZELDA OU LE MASQUE

de Lorraine Lévy

Comment réagir quand on est une femme séquestrée un soir, à la sortie de son travail, par un homme qui fête son anniversaire? Avec la complicité d'une nuit qui n'en finit pas, lors de ce face à face violent, drôle et insolite, on se demande parfois lequel des deux est l'otage de l'autre!



COMPAGNIE
CHARIVARI



Dimanche 4 mai, 15h 00, Salle Félix Martin

M. ET MME KITSCH

Entrez dans le monde déjanté de cette pièce qui confronte deux univers improbables; celui de Mme Kitch, artiste peintre médiocre et celui du Yackistan, pays sous la dictature du Président LasKar. Mme Kitsch vient d'essayer l'échec de sa dernière exposition mais par une opportunité inespérée, la voilà choisie pour faire le portrait officiel du Président du Yackistan; mais rien ne se passera comme prévu, évidemment!



COMPAGNIE
ON RIRA
TOUS AUX
PARODIES



Dimanche 4 mai, 20h 30, Salle Félix Martin

LES VIEUX SONT TOMBÉS SUR LA TÊTE

Les Papy Boomers frappent encore dans la parodie, l'humour, et l'autodérision. Et cette fois encore, tout le monde en prend pour son grade. Même les enfants trinquent! Mais rassurez-vous. Si les textes et les chansons sont souvent cinglants, ils ne sont jamais méchants. On est là pour rigoler!



INFORMATIONS PRATIQUES

Informations et réservations à l'accueil du Centre culturel

Du mardi au samedi de 14h 00 à 18h 00

04 98 11 89 00 - billetterie@ville-saintraphael.fr

Tarif unique: 8 € - Gratuité pour le spectacle « Zelda ou le masque » du samedi 3 mai.



Du 22 avril au 4 mai

Salle Félix-Martin et Auditorium du centre Culturel

« RIEN DE PLUS FUTILE, DE PLUS FAUX, DE PLUS VAIN,
DE PLUS NÉCESSAIRE QUE LE THÉÂTRE. »

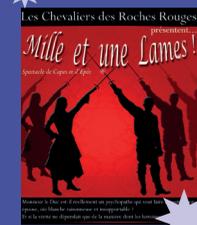
LOUIS JOUVET



2^{eme}
édition

LES RENCONTRES
Théâtrales
DE SAINT-RAPHAËL

LES CHEVALIERS DES ROCHES ROUGES



Mardi 22 avril, 20 h 30, Auditorium Saint-Exupéry

MILLE ET UNE LAMES!

Monsieur le Duc, misanthrope aigri, a une manie bien à lui. Chaque mois, il prend une nouvelle épouse, avant de la faire décapiter par son homme de main. Mais la dernière Duchesse, en date, ne s'en laisse pas conter. Les « Chevaliers des Roches Rouges », troupe de 15 comédiens en costumes du XVIII^e siècle propose un véritable spectacle de capes et d'épées, avec combats d'escrime à la rapière, le tout sur un mode décalé et humoristique.

COMPAGNIE ANTONIN ARTAUD



Mercredi 23 avril, 20 h 30, Auditorium Saint-Exupéry

MADAME EST MORTE!

de Michel Heim

Nous sommes au XVII^e siècle, tout le monde court après Mademoiselle de Montpensier « la Grande Mademoiselle », femme la plus riche d'Europe. On veut la marier à tous, mais elle a refusé les plus nobles et plus riches partis et ainsi se retrouve vieille fille. Or, voilà qu'elle tombe amoureuse et veut épouser celui qu'elle aime... mais c'est sans compter avec les intrigues de la cour! Et il s'en passe des choses dans les salons et les couloirs de Versailles...

COMPAGNIE SAINT-RAF EN SCENE



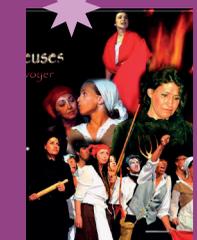
Jeudi 24 avril, 20 h 30, Auditorium Saint-Exupéry

LES INCROYABLES

Comédie en deux actes

La vente à domicile n'est plus ce qu'elle était... À l'automne de leurs vies, deux sœurs, Anne et Béatrice vivent sous le même toit, l'une veuve et l'autre vieille fille. Ont-elles fait l'impasse sur leur vie affective? Pas si sûr... Quant à l'adorable Mademoiselle Mimi, elle aurait dû méditer le vieil adage : méfiez-vous de l'eau qui dort... »

THEATRE DE L'APARTE



Vendredi 25 avril, 20 h 30, Auditorium Saint-Exupéry

LOUISE ET LES PETROLEUSES

de Gérard Levoyer

Blanche, Marie, Pauline, trois femmes du peuple de Paris, accompagnées d'un titi surnommé Galmioche traversent la ville et les événements de la commune. Elles croiseront le chemin de Louise Michel, Gustave Courbet et de quelques moblots se battant pour l'honneur de la France contre les soldats de Thiers. Sans réelle conscience politique mais emportées par la liesse populaire, elles vont se joindre à la mêlée tragique qui durera soixante-douze jours et s'achèvera au Père-Lachaise, au pied du mur des fédérés.

LES MEGAMASQUES



Samedi 26 avril, 15 h 00, Salle Félix Martin

PARLE-MOI D'AMOUR

de Philippe Claudel

Un titre trompeur? Peut-être! Elle, une ex-hippie et lui, énarque, rentrent d'un dîner assommant. Il vitupère un de ses collègues... elle le défend. C'est le début d'une dispute où ils nous font revivre leurs trente années de vie commune en égratignant au passage certains aspects de la société contemporaine. Le tout à l'aide d'un vocabulaire coloré et... vigoureux.

LES ATELIERS D'ENTR'ACT



Samedi 26 avril, 20 h 30, Auditorium Saint-Exupéry

L'ECOLE DES VEUVES & LE BEL INDIFERENT

de Jean Cocteau

À travers ces deux pièces, une belle vision des différentes écritures de Cocteau. « L'école des veuves » présente une jolie veuve décidée à rester fidèle à son mari et à se laisser mourir avec lui, enfermée dans son tombeau. Ses résolutions sont prises, rien ni personne ne la fera changer d'avis, à moins que... Tandis que « Le bel indifférent » nous propose une réflexion émouvante et cruelle sur la vie de couple.

COMPAGNIE BAZ'ART COMEDIE



Dimanche 27 avril, 15 h 00, Salle Félix Martin

LE TABLIER, LE KEPI ET LA SOUTANE

Comédie en deux actes de Jérôme Dubois

Qu'est-ce qu'on s'ennuie en retraite! Jusqu'au jour où tout bascule pour le bonheur de tous les spectateurs.

LES UBUS



Dimanche 27 avril, 20 h 30, Salle Félix Martin

CUISINE ET DEPENDANCES

d'Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri

Quand on invite des amis qu'on n'a pas vus depuis 10 ans, on met les petits plats dans les grands. Côté cuisine, tous les ingrédients sont prêts. Si l'on ajoute à cela, une louche de vieux sentiments, une cuillerée de regrets, un soupçon de ressentiments et une pincée de poker on obtient un repas particulièrement salé. Bon appétit les amis!

THEATRE EN FOLIE



Lundi 28 avril, 20 h 30, Salle Félix Martin

LE CABARET DES HOMMES PERDUS

de Christian Siméon

Le spectacle aux deux Molières arrive enfin chez vous! Entrez, Mesdames! Messieurs! Et surtout messieurs dames! Entrez dans le Cabaret des hommes perdus! Vous y trouverez un barman, Lullaby et le Destin! Vous entendrez des chansons! Vous rirez! Vous pleurez! Et surtout vous rencontrerez Dick Teyer, jeune paumé qu'une mauvaise rencontre a précipité ici! Et vous assisterez à la très horrible et très narquoise vie que le Destin, Dédé pour les intimes, a concoctée pour lui: une carrière cinématographique un peu particulière...

COMPAGNIE FORUM



Mardi 29 avril, 20 h 30, Auditorium Saint-Exupéry

ILS SE SONT AIMES

de Pierre Palmade et Muriel Robin

Cette comédie à sketches met en scène un couple moderne, Isabelle et Martin, pas toujours d'accord sur tout, pas toujours objectif, ni de bonne foi, dans des situations propices à déclencher une multitude de fous rires. Ils se sont rencontrés, appréciés, embrassés, emballés, mariés, installés, équipés, habitués, ennuyés, éloignés, trompés, engueulés, séparés, évités, oubliés, recontactés, réconciliés... bref, Ils se sont aimés! Ils se sont aimés présente une drôle de perspective sur les relations de couple qui déclenche des rires à la tonne!

ASSOCIATION SEULE EN SCENE



Mercredi 30 avril, 20 h 30, Auditorium Saint-Exupéry

SACRÉE MARIE

Quadra célibataire, Sacrée Marie nous embarque dans le rocambolesque parcours de sa vie sentimentale et artistique, le tout ponctué de situations cocasses. Un thème universel et intergénérationnel pour un one-woman-show sur mesure!

COMPAGNIE LE MANTEAU D'ARLEQUIN



Jeudi 1er mai, 15 h 00, Salle Félix Martin

LE PRÉNOM

d'Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte

Vincent, un agent immobilier, est invité à dîner chez sa sœur et son beau-frère. Vincent doit donner des nouvelles de l'examen prénatal que son épouse Anna, qui doit les rejoindre pour le repas, a subi en vue de la naissance de leur fils. « Adolphe », le prénom choisi par les futurs parents mécontente fortement Pierre pour des raisons idéologiques. La dispute entre les convives à ce sujet s'envenime et donne bientôt l'occasion aux vieilles rancunes de ressurgir et aux secrets enfouis d'être dévoilés...